

Севастопольское государственное бюджетное образовательное учреждение

профессионального образования

«Севастопольский медицинский колледж имени Жени Дерюгиной»

**Всероссийский творческий конкурс «Я помню! Я горжусь!»**

Конкурсная номинация

**«Разработка внеклассных мероприятий»**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

**внеклассного мероприятия**

**«Помним сердцем…»**

**(к Дню Победы в Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.)**

**Автор:** Бадашова Татьяна Викентьевна, преподаватель,

руководитель агиттеатра «Контраст»,

конт. тел. +79781178703

e-mail: tanyushabad@mail.ru

Севастополь - 2021

**Пояснительная записка**

Из Великой Отечественной войны мы вышли победителями, но цена победы, которую заплатил народ, неизмеримо велика. И пока мы помним каждую страшную цифру потерь, каждого погибшего на фронте, умершего от голода, замученного в фашистских застенках, сожженного в концлагерях, мы не допустим очередной такой войны.

Все дальше и дальше уходят вглубь истории суровые годы Великой Отечественной войны. Время, к сожалению, неумолимо. Не щадит никого. С каждым годом убывает число ветеранов, живых свидетелей войны.

Именно этому посвящена методическая разработка «Помним сердцем…»

Имена героев, их подвиги необходимо знать, помнить. Сохранение имен своих героев, сохранение духовной чистоты - это одно из важнейших условий развития нашего государства и общества. Сценарий внеклассного мероприятия затрагивает и подвиг героев Севастополя, отдельным фрагментам упоминается подвиг 5 моряков (7 ноября 1941 г. у села Дуванкой 5 морских пехотинцев под командованием политрука Н. Д. Фильченкова с одним пулемётом противостояли атаке 22 танков, прорывавшихся к Севастополю. Когда положение стало безвыходным, Фильченков обвязался гранатами и бросился под танк. Его примеру последовали его товарищи Цибулько, Одинцов, Паршин и Красносельский. Герои-краснофлотцы подорвали 10 танков и ценой жизни остановили продвижение противника).

На таком материале воспитывается патриотизм, любовь как к большой, так и к малой Родине.

Методическая разработка может быть использована для проведения внеклассных мероприятий в помощь заместителям директоров по воспитательной работе, социальным педагогам, педагогам-организаторам, педагогам дополнительного образования, кураторам образовательных учреждений. Организация подобных мероприятий имеет большое значение для формирования патриотического сознания.

Мероприятие может проводиться как для студентов одной учебной группы, одного курса, так и для студентов колледжа в целом, а также для проведения воспитательных массовых мероприятий.

В дополнение к методической разработке разработана презентация, сопровождающая сценарий мероприятия.

**Содержательная часть**

**Цель:** формирование целостного представления обучающихся об истории России и Севастополя; формированию нравственно-духовной личности, готовности молодых людей к выполнению воинского и гражданского долга; воспитание у учащихся чувства глубокого уважения и благодарности к подвигу участников Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

**Задачи:**

1. Воспитывать у подрастающего поколения чувства гордости за свою страну, благодарности и уважения к памяти защитников Отечества, гражданской позиции.
2. Расширять знания обучающихся о Великой Отечественной войне.
3. Способствовать воспитанию гармонически развитой личности.
4. Содействовать развитию творческих, организаторских способностей обучающихся.
5. Формировать опыт нравственного поведения личности.
6. Воспитывать любовь к родной стране, к своему краю.
7. Формировать у учащихся чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны.

**Форма проведения:** агитационная литературно-музыкальная композиция.

**Оснащение мероприятия:** проектор, ноутбук, музыкальное сопровождение (минусовки, песни военных лет), микрофоны, презентация, видеофильмы с хроникой военных лет.

**Оформление зала, звуковое сопровождение:**

Зал, в котором проводится мероприятие, украшен плакатами ко Дню Победы, шарами, цветами. Перед началом и во время мероприятия звучат песни военных лет. Все мероприятие сопровождает презентация.

**Список используемых источников**

1. Астафьев, В. Кража. Последний поклон/ В. Астафьев. – М.: Просвещение, 2010. – 448 с.

2. Бобылев, П.Н. Великая Отечественная война: Вопросы и ответы/ П.Н. Бобылев, С.В. Липицкий, М.Е. Монин, и др. – М.: Политиздат, 2011. – 430 c.

3. Ванеев, Г. И. Севастополь. Страницы истории 1783-1983 гг. / Г.И. Ванеев. – Симферополь: Таврия, 1983. – 256 с.

4. Важнейшие операции Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. / ред. П.А. Жилин. – М.: Воениздат, 2016. – 624 c.

5. Великая Отечественная война, 1941–1945. События. Люди. Документы: Краткий ист. справочник / Под общ. ред. О.А. Ржешевского. – М.: Политиздат, 2011. – 464 с.

6. Великая Отечественная война Советского Союза 1941-1945. – М.: Воениздат, 2014. – 560 c.

7. Венок славы. Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне / ред. В.Ф. Заливако. – М.: Современник, 2005. – 414 c.

8. Гареев, М. А. Об уроках и опыте Великой Отечественной войны/ М. А. Гареев // Новая и новейшая история. – 2010. – № 5. – С. 22-33.

9. Моргунов П.А. Героический Севастополь/ П.А. Моргунов. – М.: Наука, 1979. – 438 с.

10. Ради жизни твоей: Стихи и рассказы о Великой Отечественной войне/ Сост. В. Близненкова. – М.: Дет. лит., 1986. – 143 с.

11. Щукин, С. Великая Отечественная война/ ред. А. Баев, С. Щукин. – М.: Художественная литература, 2015. – 580 c.

**Сценарий постановки**

 **«Помним сердцем…»**

***Звучит аудиозапись «Начало войны»***

***Выходят участники агиттеатра «Контраст»***

**1-ый:** Время героев, обычно ты кажешься прошлым:

**2-ой:** Главные битвы приходят из книг и кино,

**3-ий:** Главные даты отлиты в газетные строки,

**4-ый:** Главные судьбы историей стали давно.

**5-ый:** Время героев, по самому высшему праву,

 Ты подарило далеким и близким годам

**Вместе:** Доблесть, и славу, и долгую добрую память.

**6-ой:** Время героев, а что ты оставило нам?

**7-ой:** Ты нам оставило ясное небо Отчизны,

**1-ый:** Дом, и дорогу,

**2-ой:** и ласковый хлеб на столе,

**3-ий:** Ты нам оставило самое главное в жизни —

**Вместе:** Радость работы на мирной, счастливой земле.

**4-ый:** Стой!

**5-ый:** Остановись!

**Вместе:** Время замри!

**6-ой:** Замри и оглянись в прошлое.

**7-ой:** Оглянись на тех, кого сейчас нет,

**1-ый:** кто сейчас с камня смотрит на нас с высоты своих памятников

**Вместе:** Стой! Остановись!

**2-ой:** Никогда не проходи мимо гранитной стены, на которой золочёнными буквами вписаны имена павших на поле боя,

**3-ий:** замученных в фашистских застенках,

**4-ый:** сожжённых,

**5-ый:** повешенных,

**6-ой:** уничтоженных,

**Вместе:** но всё-таки непокорённых.

**7-ой:** Память… Она имеет начало, но не имеет конца.

**1-ый:** Вот уже 74 года прошло, как закончилась война, а до сих пор нет покоя вернувшимся, ибо каждый из них повторяет: «Я остался в живых, потому что кто-то погиб за меня».

**2-ой:** И благодаря одному сердцу, переставшему биться, на земле нашей стучат тысячи сердец!

***Звучит песня «Птицы белые»***

***Выходят участники агиттеатра «Контраст»***

**1-ый:** 74 года наша страна не видела ужасов войны.

**2-ой:** 74 года наша страна не вздрагивала от взрывов снарядов.

**3-ий:** Нам трудно понять, что можно просто так расстрелять или сжечь разом десятки, а то и сотни человек.

**4-ый:** Обо всём этом нам рассказывают кинофильмы и художественные произведения.

**5-ый:** Для нас война – это история.

**1-ый:** Война вошла в жизнь мирных людей неожиданно…

**2-ой:** Вчерашние мальчишки-выпускники уходили на фронт, они не знали, что их ждет. Они шли защищать свою Родину.

**3-ий:** Война … От Бреста до Москвы – 1000 км., от Москвы до Берлина - 1600. Итого 2600 км. Так мало, неправда ли?

**4-ый:** А понадобилось четыре долгих года, 1418 дней,

**5-ый:** Война … Это – бесстрашие защитников Бреста,

**1-ый:** Война – это 900 дней блокадного Ленинграда,

**2-ой:** Война – это 250 дней обороны Севастополя

**3-ий:** Война – это клятва «Ни шагу назад, за нами Москва!».

**4-ый:** Война – это добытая огнем и кровью победа под Сталинградом,

**5-ый:** Война – это штурм Берлина,

**1-ый:** Война – это тяжелая работа тружеников тыла, мучения узников концлагерей,

**2-ой:** Война – это память сердца всего народа.

***Звучит песня «А закаты алые»***

***Выходят участники агиттеатра «Контраст»***

**1-ый:** Солдаты сражались во имя мира и мечтали о будущем мире.

**2-ой:** Нашим бойцам приходилось каждую пядь земли заслонять своим сердцем.

**3-ий:** Горело все, плавился камень, но дух защитников Отечества оставался непоколебим.

**1-ый:** Да, трудным и долгим был путь к Победе.

**2-ой:** Но на войне люди не только воевали, на войне они продолжали жить...

**3-ий:** Они вспоминали дом, мать, писали письма… и любили…

***Стихотворение «Полевой цветок»***

***Звучит песня «Прости меня, дедушка»***

***Выходят участники агиттеатра «Контраст» (мальчики)***

**1-ый:** Самую большую тяжесть войны вынесла на своих плечах женщина.

**2-ой:** Проводив своих сыновей на битву с врагом, женщины наравне с мужчинами принимали активное участие в освобождении Родины от фашистских захватчиков.

**3-ий:** Для многих из тех девчонок мечты так и остались мечтами...

**4-ый:** Никогда не стать им жёнами и матерями,

**5-ый:** не познать радости любви и мирного труда.

**1-ый:** Их жизнь была коротка, как жизнь падающей звезды.

**2-ой:** Но, подобно звезде, пусть и на короткое мгновение, она осветила мир самоотверженной любовью к ближним, к своему народу и своей отчизне.

**3-ий:** Им – воевавшим на фронтах,

**4-ый:** спасающим раненых на полях сражений,

**5-ый:** работающим на заводах, в шахтах, на стройках, в полях и на лесозаготовках,

**1-ый:** - им – несущим на плечах тяжкое бремя войны,

**2-ой:** им – не сломившимся от горя, голода и непосильного труда посвящены песни и стихи, баллады и романы, письма и киноленты.

***Звучит песня «Месяц май»***

***Выходят участники агиттеатра «Контраст»***

**1-ый:** Какие разные эти слова «женщина» и «война». Женщина дает нам жизнь, а война ее забирает.

**2-ой:** Однако в годы войны эти понятия шли бок о бок.

**3-ий:** Судьба женщины-матери в Великой Отечественной войне самая сложная, самая трагичная.

**4-ый:** Это она - женщина-мать может так сильно любить и жалеть, согревать теплом, заботой, быть чуткой, но в трудные моменты может мужественно встать на защиту своей отчизны.

**5-ый:** Это она - женщина-мать, ценой своей жизни спасала своих детей, отдавая им последний кусок хлеба, последнюю крошку.

**1-ый:** Женщина-мать – это символ вне времени, вне пространства, вне каких-то категорий.

**2-ой:** Это священный, оберегаемый каждым в своем сердце образ - образ МАТЕРИ!

***Стихотворение* «*Она несла ребенка на груди»***

***Выходят участники агиттеатра «Контраст»***

**1-ый:** 27 миллионов погибло в Великой Отечественной войне.

**2-ой:** Было подсчитано, что из каждых ста воевавших осталось в живых только трое.

**3-ий:** Пусть каждый из вас почувствует на себе строгие глаза павших, чистоту их сердец,

**4-ый:** ощутит ответственность перед памятью этих людей, величием их подвига.

**5-ый:** Героическое поколение победителей.

**6-ой:** На сотнях памятников и обелисков не увидишь имен, лишь количество захороненных.

**1-ый:** Вы только представьте – если по каждому из 27 миллионов в стране объявить минуту молчания, страна будет молчать… 51 год!

**2-ой:** Время неумолимо идет вперед, но вместе с тем оно не властно над памятью народной.

**3-ий:** Дни весны, наступающей им уже не даны.

**Вместе:** На минуту давайте встанем, в память всех не пришедших с войны.

***Минута молчания***

***Звучит песня «О той весне»***

***Выходят участники агиттеатра «Контраст»***

**1-ый:** Сегодня, мы не можем не вспомнить об обороне Севастополя, которая продолжалась 250 дней.

**2-ой:** Эта выдающаяся по героизму эпопея на восемь месяцев сковала крупную группировку противника.

**3-ий:** При этом фашистские войска понесли такие большие потери и были настолько измотаны в боях, что смогли восстановить свою боеспособность только через шесть недель после взятия города.

**4-ый:** Севастополь — город удивительной истории, символ мужества и стойкости, изумительной отваги нашего народа.

**5-ый:** Оставляя Севастополь, его защитники поклялись вернуться.

**1-ый:** И они вернулись весной 1944 г.

**2-ой:** Ровно за год до общей победы над фашизмом, Севастополь был очищен от врага.

**3-ий:** И в этом году мы отмечаем великую дату – 75-летие освобождения нашего города

**4-ый:** Севастополь – мой город родной!

**Вместе:** Город славы, величья народа,

**5-ый:** Он – пример героизма живой,

**1-ый:** Он – история русского флота!

**2-ой:** Патриотов дух мощный, святой

 Наполняет аллеи и скверы,

**3-ий:** По пути нам, наш город, с тобой

**Вместе:** Мы в судьбу твою лучшую верим!

***Постановка агиттеатра «Сердцем прикоснись к подвигу»***

***Звучит песня «Севастопольский вальс»***

***Танцует коллектив «Грация»***

***Выходят участники агиттеатра «Контраст»***

**1-ый:** Четыре огненных года прошагали наши воины дорогами войны, приближая победный час.

**2-ой:** И он пришел, долгожданный День Победы – 9 мая 1945 года.

**3-ий:** День всенародного ликования, радости, но со слезами на глазах.

**4-ый:** Наш народ совершил ратный, трудовой и нравственный подвиг, не имеющий аналогов в истории.

**5-ый:** Мы – поколение, которое называет себя будущим!

**6-ой:** Мы – поколение, ставшее свидетелем рождения ХХI века!

**7-ой:** Мы – поколение, во имя которого отдали свои жизни миллионы наших дедов и прадедов!

**Вместе:** Мы должны помнить о цене Великой Победы!

***Звучит песня «Мир без войны»***

**Приложение 1**

**Постановка агиттеатра «Сердцем прикоснись к подвигу»**

 (Маркиш П. «Баллада о пяти», Рождественский Р. «Реквием»)

*(с музыкальным сопровождением)*

***Читают 5 парней***

- Пламя ударило в небо, ты помнишь, Родина?

**Вместе:** Тихо сказала: «Вставайте на помощь...» – Родина.

- Самое лучшее и дорогое – Родина.

- Горе твоё - это наше горе, Родина.

- Славы у тебя никто не выпрашивал, Родина.

- Просто был выбор у каждого:

**Вместе:** Я или Родина!

***Читают 4 девушки***

- Несутся над городом обрывки туч косматых,

- И море Черное листает книгу дней,

- Читая летопись сражений на просторе

 О краснофлотцах, защищавших от врага

 Безбрежность синюю родного Черноморья

- И неприступные морские берега.

***Читают 5 парней***

- Взлетели чайки ввысь, в простор голубоватый,

- И замерли на миг, дыханье затая.

**Вместе:** Пять моряков готовили гранаты,

 Пять моряков готовились к боям.

- И в час опасности пять смелых черноморцев

 Клянутся солнечным горам страны родной,

- Потокам, что с вершин сбегают дальних,

- И виноградникам в цветенье золотом,

- И стройным тополям, задумчиво-печальным,

Вместе: Клянутся встать заслоном пред врагом.

***Читают 4 девушки***

- Стоит, пылая, осажденный Севастополь,

- Открыт ветрам, на светлом берегу,

- Любая ветвь и каждый камень сопок

 Подходы к городу безмолвно стерегут.

- На раны города ложится нежный пух там,

- И под ласкающим дыханьем ветерков

 Стоит видением чудесным он над бухтой,

**Вместе:** Овеян славными легендами боев.

***Читают 5 парней***

- Четвертый день они удерживают сопку;

- И бой четвертый день грохочет и бурлит.

**Вместе:** Здесь к Севастополю проход захлопнут,

 Здесь к Севастополю путь наглухо закрыт.

***Читают 4 девушки***

- У каждого бушлат уж просверлили пули,

- И кровь у каждого на робе запеклась.

- В последний раз они на город свой взглянули

- И крепко обнялись в последний смертный час.

***Читают 5 парней***

- Патронов больше нет,

- а танк ползет проклятый.

- Задохся пулемет,

- замолкла высота.

- Моряк в последний раз взглянул в родные дали,

 На море Черное в последний раз взглянул.

 И ринулся под танк, прижав к груди гранаты,

 Как прыгал с палубы в морскую глубину.

***Читают 4 девушки***

- Отчизна! Если б жизнь ему опять дала ты,

 Ее тебе в бою он снова бы вернул.

- Страх пятился пред ним, дорогу уступая,

- И каждый камень льнул к его ногам.

- Команду подала ему страна родная,

- Но смертью в этот миг командовал он сам.

***Читают 5 парней***

- За ним второй моряк пошел неторопливо —

И рухнул танк, рванувшийся к нему,

- И горы дрогнули от громового взрыва,

- И задохнулась даль в удушливом дыму.

- И пятый встал моряк. В последнюю минуту

Он услыхал пальбу с родимых кораблей.

Раскаты грозные звучали, как салюты

И как последнее напутствие друзей.

***Читают 4 девушки***

- Ты слышишь, Родина! Да будет их бесстрашье

 Навек записано на кряжах Крымских гор,

**Вместе:** Чтоб память витязей потомки чтили наши,

 Чтоб помнила земля и ветер, и простор.

***Читают 5 парней вместе***

- Слушайте!

Это мы говорим. Мертвые. Мы.

Слушайте! Это мы говорим.

Оттуда. Из тьмы.

Слушайте! Распахните глаза.

Слушайте до конца.

Это мы говорим, мертвые.

Стучимся в ваши сердца…

Не пугайтесь! Однажды мы вас потревожим во сне.

Над полями свои голоса пронесем в тишине.

Мы забыли, как пахнут цветы. Как шумят тополя.

Мы и землю забыли. Какой она стала, земля?

Как там птицы? Поют на земле без нас?

Как черешни? Цветут на земле без нас?

Как светлеет река? И летят облака над нами? Без нас.

***Читают 4 девушки***

- Но продолжается жизнь.

- И опять начинается день.

**Вместе:** Продолжается жизнь.

- Приближается время дождей.

- Нарастающий ветер колышет большие хлеба.

Вместе: Это — ваша судьба.

**Вместе все (парни и девушки):** Это — общая наша судьба…

- Так же птицы поют на земле для нас.

И черешни цветут на земле для нас.

И светлеет река. И летят облака над нами. для нас…

- Мир – это земля, на которой мы живем.

- Мир – это солнце, небо и звезды.

- Мир – это спокойная и счастливая жизнь.

- Нет, нам не нужны ни раздоры, ни войны,

- Пусть звёзды горят и кричат журавли,

- И, радуясь миру, светло и спокойно

**Вместе:** Пусть бьётся огромное сердце Земли!

**Приложение 2**

**Стихотворения**

**Она несла ребенка на груди...**

**Дмитрий Вальтбаурд**

Она несла ребенка на груди,

то был сынок ее новорожденный.

Расстрел и лагерь были позади,

а впереди-путь,вьюгой занесенный...

Чтоб выжил сын, она сняла жакет,

потом в фуфайку сына замотала.

И у берез, когда настал рассвет,

Чтоб сил набраться, на минутку встала...

Разведка шла, а ветер стужу нес,

В лицо солдатам липкий снег бросая.

Вдруг, трое встали, видят-меж берез,

стоит в рубашке женщина босая...

Солдаты ахнули, вплотную подойдя,

что это: явь или наважденье..?

Под свист свирепый зимнего дождя,

они застыли, стоя в изумленьи...

В снегу, как статуя стояла мать,

рубашкою потрескивая звонко

И мертвой, продолжала прижимать,

к своей груди кричащего ребенка!

Солдаты женщину зарыли в колкий снег,

без шапок молча встали над могилой...

Но выжил двухнедельный человек

и крошечное сердце не остыло!

Ушла разведка, а в Советский тыл-

один вернулся строго по приказу,

Он нес ребенка- и мальчонка жил!

И не всплакнул в руках его ни разу...

... Сегодня, там стоит мемориал.

Что гордо возвышается над лесом!

Той матери, что отдала сердцам,

Сынишку под заснеженной завесой...

Она все также в тонком лоскутке

Держит, укрывая от метели,

Нежное сердечко, что в трепье

Стучит вознесшись над войной и всеми.

**Полевой цветок (Корнийчук А.М.)**

Тропинкою - к реке, в тот тёплый вечер
Они вдвоём, сквозь тихие поля,
Прошли, рука к руке, дрожали плечи
Туманом одевалася земля.

Лирическая грусть - и до рассвета
Держал в руках, сжимая, книгу он.
Читал ей наизусть стихи поэта
Про жизнь, про то, как кто-то был влюблён.

Из рук взяв книгу, бегло изучила,
Как будто что увидев между строк,
Закладкою в тот томик положила
Растущий рядом полевой цветок.

Был первый поцелуй, горели губы,
Мечталось, что преград в том мире нет,
Казалась жизнь прекрасной и счастливой,
А это был последний их рассвет.

Той ночью враг решился в наступленье,
На бой с фашистом Родина звала,
Ушёл он добровольцем без сомненья,
А через пару дней за ним она ушла.

В боях, сраженьях, и зимой, и летом,
В жару и в холод, всюду, где б ни был
С собою том любимого поэта
Тот парень под рукой всегда носил.

В минуты тишины читал негромко,
И помнил, что о важном – между строк.
Сокровищем считал в своей котомке
Положенный любимою цветок.

Девчонка – медсестра солдат спасала,
И, как дела бы не были плохи,
В минуты передышки вспоминала,
Как на рассвете он читал стихи.

Как голову на плечи положила,
Как он смотрел, и как алел восток,
И как сорвала, в книжку положила
Невзрачный с виду, полевой цветок.
Был сильно ранен он на поле боя,
Попал в санчасть. «Давай, держись , браток!»
Лицо залито кровью молодое,
Пробит фашистской пулей правый бок.

Девчонка кровь стирала потихоньку,
Ведь парня операция ждала
Шинель раскрыла, и стихов тех томик
Она, пробитый пулею, нашла.

Сходя с ума, дрожащими руками,
Взяла его. Пронзило, будто ток.
Раскрыла наугад и увидала
Положенный закладкою цветок.

Внутри неё в тот час всё всколыхнулось,
И вырвалось лишь: «Родненький, живи!»
Тихонечко к нему она нагнулась.
Лежал он без сознанья, весь в крови.

Она раскрыла книгу ту несмело,
И начала вполголоса читать.
Читала, как могла, пусть не умело -
В пробитом - сложно буквы разбирать.

Она к нему на отдыхе спешила,
В сознание он всё не приходил.
И вот когда страницу вновь раскрыла
то голос у неё дрожащим был.

Опять читала, строчечку за строчкой,
«Надежды нет!» – сказал главврач седой.
«Ну как же нет?! Я не поверю в это!»
Она читала – дёрнул он рукой.

Цветок-закладка хрупок был уж очень,
Грозил рассыпаться он в прах, того гляди.
И в поле, где цвели такие точно,
Она решила вечером пойти.

Чтоб новой жизни от цветка дать силу.
Цветок сорвала, и быстрей назад,
И от пьянящих запахов, всё плыло,
И слышно было пение цикад.

Совсем как в вечер памятный, который…
Она ступила, под ногой – щелчок.
Всё поняла: немецкой мины подлой
Сработал подрывающий замок.

Застыло сердце. Всё? Вот так, нелепо?
И как же там любимый без меня?
Сияло разноцветиями лето,
Тихонько колокольчиком звеня.

… Спасли сапёры, обезвредив мину.
Цветок до медсанбата донесла.
И положила на груди на милой,
И в этот миг солдат открыл глаза.

«Наверно, я в раю»- тот парень думал
Ну, а она вдруг начала читать.
Уткнувшись в книгу, хмурясь чуть угрюмо,
Ей трудно было долго продолжать…

Пройдя войну, победою гордится
Пробитый пулей томик тех стихов.
И как семейная рекликвия хранится
Закладка та из полевых цветов.

**Приложение 3**

**Песни**

**Текст песни «Птицы белые»**

Музыка – С. Ранда

Текст – В. Редкозубов

Сколько лет прошло после той войны.

Раны глубоки, боль так велика.

На полях войны где-то в тишине

Вдруг поднимут крик птицы белые.

И забыть бы все, да никак нельзя.

От глубоких ран плачет мать земля.

Над землей летят тучи серые,

И кричат им вслед птицы белые.

Припев:

Птицы белые летели и кричали в высоте

Над полями, городами: «Люди, скажем, нет войне!»

Вечно в памяти живущих это горе и беда.

Никогда не повторится, НИКОГДА!

Сколько лет прошло после той войны.

Славы монумент имена хранит.

И горит огонь вечной памяти.

И кружат над ним птицы белые!

Как заставить нам ненависть уйти,

Добротой души сердце растопить?

Мертвых оживить, пробудить живых,

В небо отпустить белых птиц своих.

Равнодушие и боль спрячьте люди

Айсберг ледяной растопите в сердце

Белых птиц своих отпустите в небо

Верю счастье на земле будет вечно!!!

Припев:

Птицы белые летели и кричали в высоте

Над полями, городами. Люди, скажем, нет войне!

Вечно в памяти живущих это горе и беда.

Никогда не повторится, НИКОГДА!

**Текст песни «А закаты алые»**

Музыка: Виталий Осошник

Текст: Наталия Осошник

Перед боем тихие, теплые вечера

И покрыт тревожною сон тишиной

У вчерашних мальчиков гимнастерки новые

И письмо от мамы с собой

Здесь всю ночь горела звезда одинокая

И туман прозрачный лежит у реки

Здесь березы белые, травы высокие

Враг не должен дальше пройти

Припев:

А закаты алые, алые, алые

Перед боем выстрелы не слышны...

Не об этом вместе с тобою мечтали мы

За четыре дня до войны...

Полыхнули взрывы и небо обрушилось

Солнца не видать - прячет дыма стена

Спят березы белые, травы высокие

Забрала вас, мальчики, война

Отстояли Родину в годы суровые

Нет следов далеких, дорог боевых

Нужно, чтобы помнили, мы с тобою помнили

Имена героев своих...

Припев:

А закаты алые, алые, алые

Перед боем выстрелы не слышны...

Не об этом вместе с тобою мечтали мы

За четыре дня до войны...

Припев:

А закаты алые, алые, алые

Перед боем выстрелы не слышны...

Не об этом вместе с тобою мечтали мы

За четыре дня до войны...

**Текст песни «Прости меня, дедушка»**

Слова и музыка - С. Сухомлин

В твоём кабинете давно,

У тебя над столом,

Клочок фотографии в рамке

Висит за стеклом.

Скажи мне, мой дедушка,

Кто тот солдат молодой,

И кто эта девушка

Рядом в шинели с косой.

Вздохнув и слезинку смахнув,

Ты обнимешь меня

И скажешь:

«Ты что ж, не признала,

Ведь это же я,

В Берлине когда-то

Фотограф снимал фронтовой

Сержанта в медалях

С его молодою женой»

Прости меня, дедушка,

Эту войну

Я видела только в кино.

Прости меня, дедушка,

Я ведь спросить

Об этом хотела давно.

Прости меня, дедушка,

Что ничего

Не знала я раньше о той

Простой фотографии,

Что у тебя

Висит на стене за стеклом.

Кивнёшь головою седой

И передо мной

Положишь медали

И свой пистолет именной.

Погоны и планку цветную –

Свидетельство ран,

И те наградные часы,

Что дарил командарм.

Давно пожелтевшее фото

Друзей фронтовых,

Которые живы, и те,

Кого нет в живых.

И карточку старую девушки

С длинной косой

С улыбкою бабушки милой,

Такой молодой.

Прости меня, дедушка,

Эту войну

Я видела только в кино.

Прости меня, дедушка,

Я ведь спросить

Об этом хотела давно.

Прости меня, дедушка,

Что ничего

Не знала я раньше о той

Простой фотографии,

Что у тебя

Висит на стене за стеклом.

Как будто военного фильма

Суровый сюжет

Расскажешь историю

Незабываемых лет,

О том, как мечтали

О будущем в жарких боях

Сержант молодой

И его молодая жена.

О том, как делили на всех

И нужду и печаль,

О том, как война на висках

Оставляла печать.

Как ждали победу

И делали всё, что могли,

Как верили, и наконец-то

Её дождались!

Прости меня, дедушка,

Эту войну

Я видела только в кино.

Прости меня, дедушка,

Я ведь спросить

Об этом хотела давно.

Прости меня, дедушка,

Что ничего

Не знала я раньше о той

Простой фотографии,

Что у тебя

Висит на стене за стеклом.

**Текст песни «Месяц май»**

Слова – Ю. Паршута

Музыка – В. Паршута

Здесь быть не может, робких и слабых.

А сильные наперечёт.

Борется, вьётся, в дорожных ухабах.

Маленький грузовичок.

Словно по кругу, привычная гонка.

Так бесконечна война.

Сидит за баранкой, машины девчонка.

Только не знает она.

Что будет месяц май.

И будет путь домой.

И на крылечке мать.

Вот-вот всплеснёт рукой.

И защемит, в груди.

И в горле встанет ком.

Радость в глазах, слезит.

Здравствуй, ну здравствуй дом.

Знаки дорожные, улиц упруженных.

Тверь-Кишенев-Бухарест.

А над калиною, кружится-кружится.

Чёрный дюралевый крест.

Под этим крестом, как под тем кругом ада.

Теряя друзей и подруг.

Ходила и ездила, не за наградами.

А чтоб разорвать этот круг.

И чтоб был месяц май.

И чтоб был путь домой.

И на крылечке мать.

Вот-вот всплеснёт рукой.

И защемит, в груди.

И в горле встанет ком.

Радость в глазах, слезит.

Здравствуй, ну здравствуй дом.

Победный салют, осветлённые лица.

По детски восторженный взор.

И к этой победе, смогла ты пробиться.

Девчонка - военный шофер.

И будет месяц май.

И будет путь домой.

И на крылечке мать.

Вот-вот всплеснёт рукой.

И защемит, в груди.

И в горле встанет ком.

Радость в глазах, слезит.

Здравствуй, ну здравствуй дом.(2х)

**Текст песни «О той весне»**

Сл. и муз. Елены Плотниковой

Кино идёт,

Воюет взвод,

Далёкий год

На плёнке старой...

Нелёгкий путь,

Ещё чуть-чуть

И догорят войны пожары...

Счастливый май,

Любимый край,

Своих солдат встречай скорее...

От ран обид

Земля дрожит

Теплом души её согреем...

ПРИПЕВ:

И всё о той весне

Увидел я во сне,

Пришёл рассвет и миру улыбнулся,

Что вьюга отмела,

Что верба расцвела,

И прадед мой с войны домой вернулся...

В лихом бою,

В чужом краю

Пусть берегут

Любовь и вера,

Чтоб больше их

Пришло живых

И рядовых,

И офицеров...

Придут весной,

Как прадед мой,

И в дом родной

Откроют двери...

Я помню свет

Далеких лет,

В свою страну

Я буду верить...

ПРИПЕВ 2 раза:

И всё о той весне

Увидел я во сне,

Пришёл рассвет и миру улыбнулся,

Что вьюга отмела,

Что верба расцвела,

И прадед мой с войны домой вернулся...

**Текст песни «Севастопольский вальс»**

Музыка – К. Листов

Стихи – Г. Рублёв

Тихо плещет волна

Ярко светит луна

Мы вдоль берега моря идём

И поём, и поём

И шумит над головой, сад осеннею листвой

припев

Севастопольский вальс

золотые деньки

Мне светили в пути не раз,

ваши глаз огоньки

Севастопольский вальс, помнят все моряки

Разве можно забыть мне Вас, золотые деньки

На Малахов Курган опустился туман

В эту ночь мы на пристань пришли

Проводить корабли

И с тех пор в краю любом

Вспоминал я милый дом

Севастопольский вальс

золотые деньки

Мне светили в пути не раз,

ваши глаз огоньки

Севастопольский вальс, помнят все моряки

Разве можно забыть мне Вас, золотые деньки

Мы, вернулись домой

В Севастополь родной

Вновь как прежде каштаны цветут

И опять я Вас жду

Вдоль бульваров Мы идём

И как в юности поём

Севастопольский вальс

золотые деньки

Мне светили в пути не раз,

ваши глаз огоньки

Севастопольский вальс, помнят все моряки

Разве можно забыть мне Вас, золотые деньки

**Текст песни «Мир без войны»**

муз. и слова: Е. Комар

Что-то в мире случилось такое,

Сердце стало у всех ледяное.

О любви и мечте забываем

И всё чаще близких теряем

За идею слепую, не близкую нам.

Мы не слышим и спорим друг с другом,

Но опомнись и протяни руку,

Ведь не важно, какого ты цвета,

На каком ты конце планеты,

Ведь для нас для всех Земля одна.

Дети всей Земли,

Если б ваши сны

Мир наш изменить смогли.

Жили, чтоб не врозь,

Небо, чтоб без слез

В мире без войны,

Предательства и вины.

Мы всё изменить должны, должны...

Если будем мы в светлое верить -

Станет в мире немножко добрее.

Мы не будем жалеть со слезами,

Будут дома папы и мамы,

И все дети счастливее станут чуть-чуть.

Люди всей Земли,

Будьте же детьми,

Чтоб мир изменить смогли!

Жили, чтоб не врозь,

Небо, чтоб без слез

В мире без войны,

Предательства и вины.

Мы всё изменить должны, должны...

Люди на Землі

Будьте же дітьми

Щоб світ змінити теж змогли

Жили разом скрізь

Небо щоб без сліз

В світі без війни

People on the Earth

Keep your souls unclosed

Change the world i`m begging please

Hide away your fears

Skies without a tears

Living lasting peace

Без страха и без вины

Мы всё изменить должны,

Этот мир без войны.